

Petite Suite

Claude Debussy

Bearbeitung für Bläser
von Hans-Peter Preu

I. Satz - En Bateau

Andantino **Im Boot**

Flöte I
Flute I

Flöte II (Piccolo)
Flute II (Piccolo)

Oboe I

Englischhorn in F
Corno Inglese F/Fa

Clarinetten in B
Clarinet Bb/Sib

Baßclarinetten in B
Basso Clarinet Bb/Sib

Fagott I
Bassoon I

Fagott II
Bassoon II

Horn I in F
Corno I F/Fa

Horn II in F
Corno II F/Fa

5

Flöte I
Flute I

Fl. II

Oboe I

Englischh.
Cor. Ingl.

Clar.

Basso Clar.

Fagott I
Bsn. I

Fagott II
Bsn. II

Horn I
Cor. I

Horn II
Cor. II

5

pp

pp

pp

pp

pp

pp

pp

pp

pp

pp

mp

mp

mp

mf *mp*

mp

mp

mp

mp

mp

10

Flöte I
Flute I

Fl. II

Oboe I

Englischh.
Cor. Ingl.

Clar.

Basso Clar.

Fagott I
Bsn. I

Fagott II
Bsn. II

Horn I
Cor. I

Horn II
Cor. II

10

15

Flöte I
Flute I

Fl. II

Oboe I

Englischh.
Cor. Ingl.

Clar.

Basso Clar.

Fagott I
Bsn. I

Fagott II
Bsn. II

Horn I
Cor. I

Horn II
Cor. II

mp

mp

p

pp

pp

pp

15

pp

20

Flöte I
Flute I

Fl. II

Oboe I

Englischh.
Cor. Ingl.

Clar.

Basso Clar.

Fagott I
Bsn. I

Fagott II
Bsn. II

Horn I
Cor. I

Horn II
Cor. II

20 *pp*

25

Flöte I
Flute I

Fl. II

Oboe I

Englischh.
Cor. Ingl.

Clar.

Basso Clar.

Fagott I
Bsn. I

Fagott II
Bsn. II

Horn I
Cor. I

Horn II
Cor. II

25 *mp*

30

Flöte I
Flute I

Fl. II

Oboe I

Englischh.
Cor. Ingl.

Clar.

Basso Clar.

Fagott I
Bsn. I

Fagott II
Bsn. II

Horn I
Cor. I

Horn II
Cor. II

forte risoluto

p

35

Flöte I
Flute I

Fl. II

Oboe I

Englischh.
Cor. Ingl.

Clar.

Basso Clar.

Fagott I
Bsn. I

Fagott II
Bsn. II

Horn I
Cor. I

Horn II
Cor. II

f

p

p

f

41

Flöte I
Flute I

Fl. II

Oboe I

Englischh.
Cor. Ingl.

Clar.

Basso Clar.

Fagott I
Bsn. I

Fagott II
Bsn. II

Horn I
Cor. I

Horn II
Cor. II

41

46

Flöte I
Flute I

Fl. II

Oboe I

Englischh.
Cor. Ingl.

Clar.

Basso Clar.

Fagott I
Bsn. I

Fagott II
Bsn. II

Horn I
Cor. I

Horn II
Cor. II

46

51

Flöte I
Flute I

Fl. II

Oboe I

Englischh.
Cor. Ingl.

Clar.

Basso Clar.

Fagott I
Bsn. I

Fagott II
Bsn. II

Horn I
Cor. I

Horn II
Cor. II

mf

pp

pp

pp

pp

pp

pp

pp

pp

pp

51

55

Flöte I
Flute I

Fl. II

Oboe I

Englischh.
Cor. Ingl.

Clar.

Basso Clar.

Fagott I
Bsn. I

Fagott II
Bsn. II

Horn I
Cor. I

Horn II
Cor. II

55

59

Flöte I
Flute I

Fl. II

Oboe I

Englischh.
Cor. Ingl.

Clar.

Basso Clar.

Fagott I
Bsn. I

Fagott II
Bsn. II

Horn I
Cor. I

Horn II
Cor. II

f *mf* *dim.*

63

Flöte I
Flute I

Fl. II

Oboe I

Englischh.
Cor. Ingl.

Clar.

Basso Clar.

Fagott I
Bsn. I

Fagott II
Bsn. II

Horn I
Cor. I

Horn II
Cor. II

p *piu piano* *pp*

79

Flöte I
Flute I

Fl. II

Oboe I

Englischh.
Cor. Ingl.

Clar.

Basso Clar.

Fagott I
Bsn. I

Fagott II
Bsn. II

Horn I
Cor. I

Horn II
Cor. II

79

83

Flöte I
Flute I

Fl. II

Oboe I

Englischh.
Cor. Ingl.

Clar.

Basso Clar.

Fagott I
Bsn. I

Fagott II
Bsn. II

Horn I
Cor. I

Horn II
Cor. II

83

88

Flöte I
Flute I

Fl. II

Oboe I

Englischh.
Cor. Ingl.

Clar.

Basso Clar.

Fagott I
Bsn. I

Fagott II
Bsn. II

Horn I
Cor. I

Horn II
Cor. II

88

93

Flöte I
Flute I

Fl. II

Oboe I

Englischh.
Cor. Ingl.

Clar.

Basso Clar.

Fagott I
Bsn. I

Fagott II
Bsn. II

Horn I
Cor. I

Horn II
Cor. II

93

